
DAUN
LIBRO

Una esperienza di
restauro e riuso del
materiale.

ELENA BORDACCONI

Archivio di Stato Sant'Ivo alla Sapienza
Accademia di Belle Arti
Roma, 2022

Un lavoro di Elena Bordacconi
a cura della Prof.ssa Federica Delia
Restauro della carta
Biennio Tecnologie dei materiali cartacei

Un libro.
Scheda conservativa del materiale archivistico e librario.

1. p. 5

La coperta.
Scheda conservativa, una esperienza di restauro.

2. p. 11

I fascicoli.
Scheda conservativa, una esperienza di restauro.

3. p. 15

I fascicoli.
riuso del materiale. Prove di colore.

4. p. 19

Un libro.
Scheda conservativa del materiale archivistico e librario.

7.

SCHEDA CONSERVATIVA materiale archivistico e librario

Compilatore	Elena Bordacconi
Data	14.04.2022

Dati identificativi

Segnatura / collocazione	Archivio di Stato Sant'Ivo alla Sapienza, Roma
Autore	a cura di Szabó István
Titolo / incipit	Levétári Közlemények
Anno / secolo	Budapest, 1938
Editore	
Pagine / fogli / carte	362 pagine numerate, 22 sedicesimi intonsi
Fascicolazione	Ogni fascicolo è un quaternione in sedicesimi, i bifogli risultano intonsi e aperti misurano h 640x480 mm.
Tipologia	Volume

Descrizione

CORPO DEL LIBRO	
Dimensioni (mm.)	h 155x224 mm
Materiali	Carta moderna

LEGATURA		
Dimensioni (mm.)	h 155x224 mm	
Coperta	Tipologia	a brossura
	Materiale	carta moderna in colore verde
Decorazioni	Stampa a inchiostro	
Altri particolari		
Piatti	___ quadranti; ___ assi	
	carta	
Altri particolari		
Fogli di guardia	___ anteriore; ___ posteriore	

Fogli di controguardia	anteriori ____ ; posteriori ____	
	Materiali	
Tagli		
Segnacoli		
Capitelli		
	primario _____ ; secondario _____	
	anima in	
Dorso	frammenti	
Indorsatura	Tipologia	
	Materiali	
Supporti di cucitura	Tipologia	
	Materiali	
Cucitura	Tipologia	a tutto punto
	Materiali	con filo refe, quattro catenelle

Note

DISEGNO / IMMAGINE

COPERTA (anteriore)	DORSO

FRONTESPIZIO

CORPO DEL LIBRO (dettaglio)

--	--

Stato di conservazione

Alterazioni Biologiche		Annotazioni
1	infezioni (muffe)	
2	infestazioni / danni da insetti/roditori	

Alterazioni fisiche		Annotazioni
3	sporco / depositi superficiali	x
4	polvere	x
5	crettature	
6	pieghe	Sulla coperta
7	ammaccature	Sulla coperta
8	sollevamenti (emulsioni, leganti, pigmenti)	x
9	distacchi (supporti)	dorso, tassello in carta
10	deformazioni	
11	incurvamenti / ondulazioni	
12	impressioni / graffi	Sulla coperta anteriore
13	abrasioni	
14	strappi / lacerazioni	Sulla coperta
15	lacune	Sulla coperta
16	fori	
17	residui adesivi	
18	tagli	

Alterazioni chimiche		Annotazioni
19	gore	
20	macchie	
21	sbiadimento	x
22	ossidazione / imbrunimento	x
23	foxing	

		Annotazioni
24	altro (specificare)	
25	altro (specificare)	

DESCRIZIONE DEL DETERIORAMENTO	
Coperta	La coperta presenta una grande lacuna
Assi / quadranti	
Fogli di guardia	
Tagli	indebolimento in prossimità dei tegli
Capitelli	
Dorso	distacchi e frammenti
Indorsatura	
Cucitura	
Fascicoli	
Carte	ossidate
Inchiostri	
Mediazioni grafiche	

Note

La coperta.
Scheda conservativa, una esperienza di restauro.

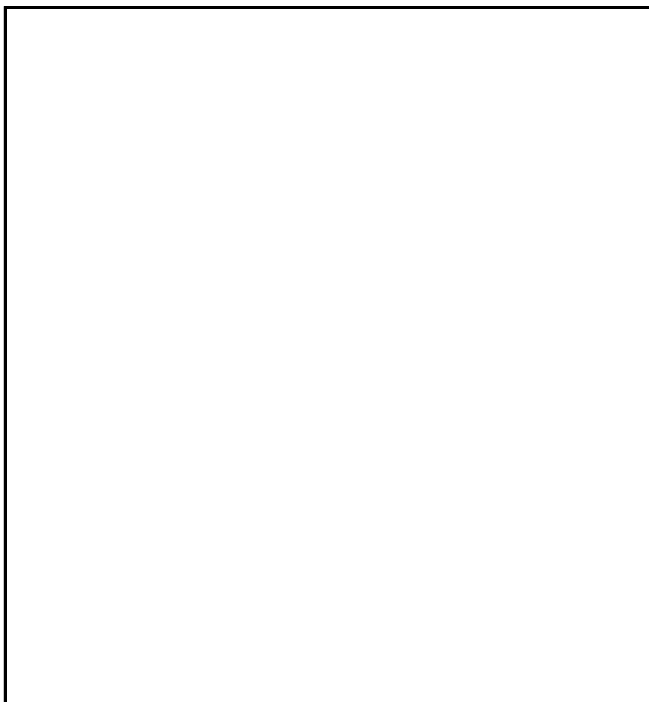
2.

SCHEDA CONSERVATIVA

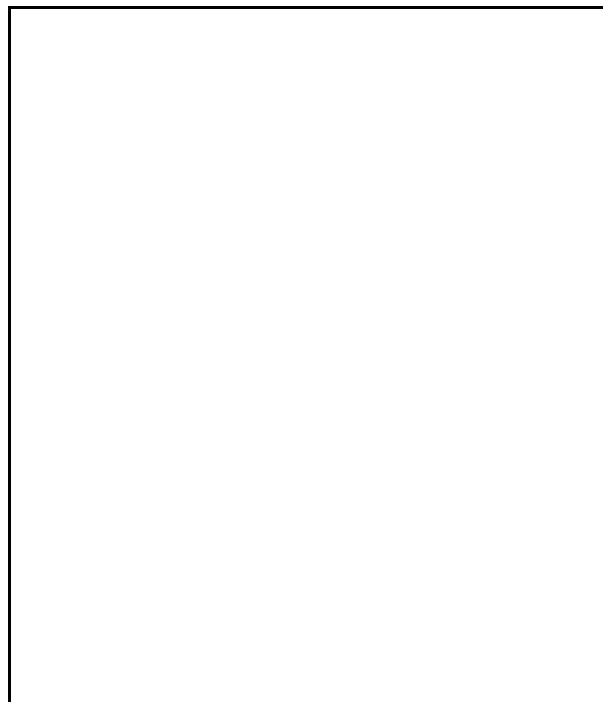
Compilatore: Elena Bordacconi
Data:14.04.2022
Oggetto: Coperta del libro "Leveltari Kozlemnyek"
Materiale di supporto: carta moderna
Mediazioni grafiche: Inchiostro da stampa e timbro

DISEGNO / IMMAGINE

RECTO



VERSO



Note

Grandezza coperta anteriore e posteriore 155x244 mm. Carta moderna colore verde. Lingua Ungherese-tedesco-italiano. Frammenti del dorso con tasselli in carta. Sul recto della coperta anteriore timbro con inchiostro blu dell'Archivio di Stato di Roma.

Cop Alterazioni Biologiche		Annotazioni
1	infezioni (muffe)	
2	infestazioni / danni da insetti/roditori	

Alterazioni fisiche		Annotazioni	
3	sporco / depositi superficiali	x	
4	polvere	x	
5	crettature		
6	pieghe	x	Coperta anteriore angolo in alto
7	ammaccature	x	Coperta anteriore in basso
8	sollevamenti (emulsioni, leganti, pigmenti)	x	Sollevamento del tassello in cara in corrispondenza del dorso
9	distacchi (supporti)	x	In corrispondenza di 7
10	deformazioni		
11	incurvamenti / ondulazioni		
12	impressioni / graffi	x	Coperta anteriore verso in corrispondenza del timbro.
13	abrasioni	x	
14	strappi / lacerazioni	x	Nel dorso e in prossimità dei tagli
15	lacune	x	Coperta anteriore in corrispondenza di 7 e 9
16	fori		
17	residui adesivi	x	
18	tagli		

Alterazioni chimiche		Annotazioni
19	gore	
20	macchie	x
21	sbiadimento	x
22	ossidazione / imbrunimento	x
23	foxing	

		Annotazioni
24	altro (specificare)	
25	altro (specificare)	

I fascicoli.
Scheda conservativa, una esperienza di restauro.

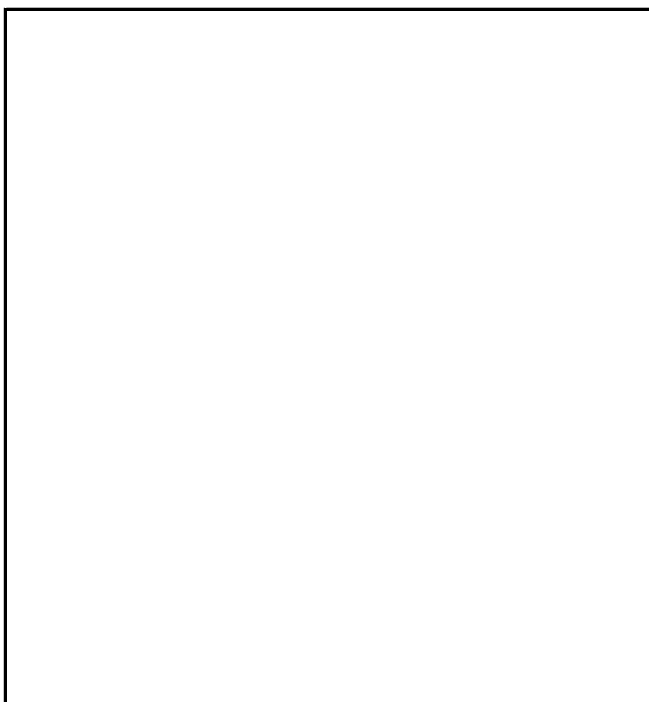
3.

SCHEDA CONSERVATIVA

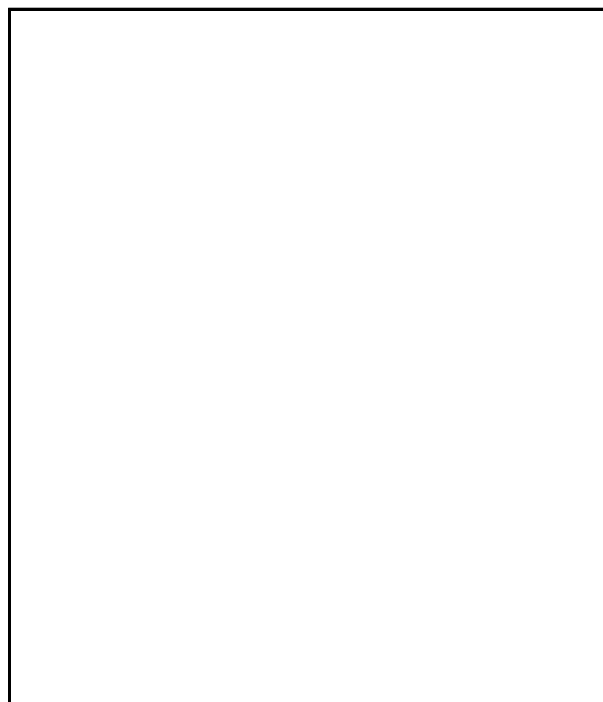
Compilatore: Elena Bordacconi
Data: 05.05.2020
Oggetto: Fascicolo II del libro "Leveltari Kozlemnyek". Pp. 17-32
Materiale di supporto: carta moderna
Mediazioni grafiche: Inchiostro a stampa e filigrana

DISEGNO / IMMAGINE

RECTO



VERSO



Note

Dimensioni fascicolo chiuso 155x240 mm. Dimensioni fascicolo aperto 480x640 mm

Cop Alterazioni Biologiche		Annotazioni
1	infezioni (muffe)	
2	infestazioni / danni da insetti/roditori	

Alterazioni fisiche		Annotazioni
3	sporco / depositi superficiali	x
4	polvere	x
5	crettature	
6	pieghe	x
7	ammaccature	x
8	sollevamenti (emulsioni, leganti, pigmenti)	
9	distacchi (supporti)	
10	deformazioni	
11	incurvamenti / ondulazioni	
12	impressioni / graffi	
13	abrasioni	
14	strappi / lacerazioni	
15	lacune	
16	fori	x
17	residui adesivi	
18	tagli	

Alterazioni chimiche		Annotazioni
19	gore	x
20	macchie	x
21	sbiadimento	
22	ossidazione / imbrunimento	x
23	foxing	

		Annotazioni
24	altro (specificare)	
25	altro (specificare)	

I fascicoli.
riuso del materiale. Prove di colore.

4.

I fascicoli, una volta restaurati, sono stati decontestualizzati dalla sua funzione legata al libro e riutilizzati come supporto artistico. I fogli sono stati tinti per immersione con estratti vegetali quali radice di *Rubia tinctoria* e petali di *Papaver rhoeas*.

Ricette

Rubia tinctoria

ricetta #114

100 ml acqua demineralizzata

1 g robbia taglio tisana

0,5 g soda caustica

Rubia tinctoria

ricetta #115

100 ml acqua demineralizzata

1 g robbia taglio tisana

0,5 g soda caustica

0,2 g solfato di rame

Papaver rhoeas

ricetta #118

100 ml acqua demineralizzata

5 g di petali freschi

0.5 g soda solvey